

ChildTechLab Enciklopédia - OkosÓvoda Kiadás

A felnőtt **ChildTechLab Enciklopédia - OkosÓvoda** Kiadás célja, hogy közérthető, ugyanakkor szakmailag megalapozott módon vezesse be a szülőket és az óvodapedagógusokat a mesterséges intelligencia óvodai nevelésben betöltött szerepének tisztázásába. Nem technológiai kézikönyv, hanem pedagógiai iránytű: segít eligazodni az MI lehetőségei, korlátai, etikai dilemmái és gyakorlati kérdései között.

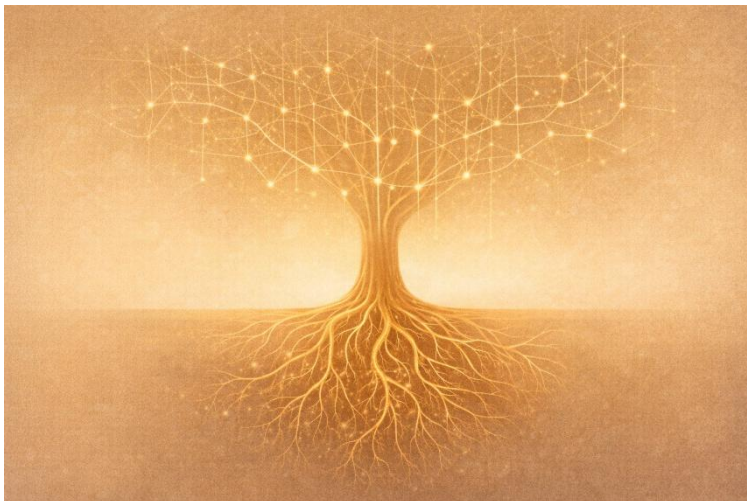
A Felnőtt Enciklopédia abból indul ki, hogy az MI nem helyettesíti az embert, hanem új kontextusba helyezi a pedagógiai felelősséget. A bizalom, az átláthatóság, a szakmai autonómia és a gyermekközpontúság olyan alapelvek, amelyek mentén a digitális eszközök értelmezhetők és felelősen alkalmazhatók.

Ez az enciklopédia a kérdéses kultúráját erősíti: nem azt mondja meg, mit gondoljunk az MI-ről, hanem segít jobban kérdezni róla.

A Felnőtt Enciklopédiával párhuzamos kiadásunk a **ChildTechLab Gyermeke enciklopédia**

ÉRTELMEZŐ KÍSÉRÉS

Az **Értelmező kísérés** a ChildTechLab egyik alapfogalma, amely a felnőtt szerepét a digitális környezetben **jelenlévő, értelmezést támogató kísérőként** határozza meg. A fogalom abból



indul ki, hogy a digitális tapasztalat önmagában nem válik tudássá.

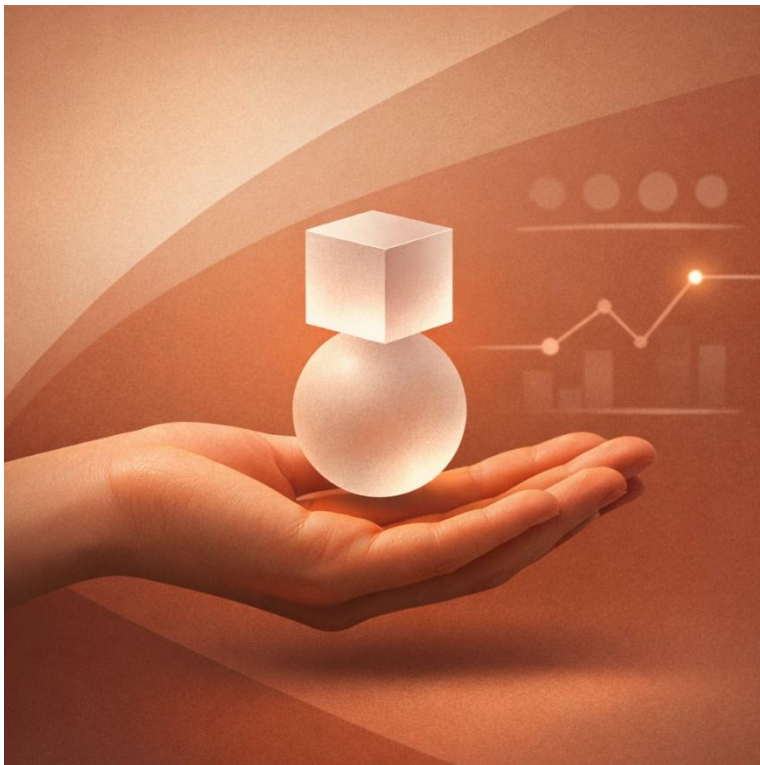
Az értelmező kísérés nem instruírás és nem kontroll. A felnőtt a gyermeki élményre irányítja a figyelmet, visszatükröz, és segíti a tapasztalatok **összefüggésekbe rendezését**.

Ebben a keretben a digitális élmény visszakapcsolódik a fizikai jelenléthez és a társas kontextushoz. Az értelmező kísérés hozzájárul a **reflektív tudás kialakulásához**, miközben megőrzi a gyermek értelmezési autonómiáját.

Az Értelmező kísérés így egy **pedagógiai attitűd**, amely a digitális tapasztalatot a megértés irányába vezeti

DIGITÁLIS ÖKOLÓGIA

A **digitális ökológia** a digitális környezet rendszerszemléletű értelmezése, amely a digitális technológiai eszközöket nem elszigetelt tárgyakként, hanem **kapcsolatok és visszacsatolások hálózataként** vizsgálja. A fogalom abból indul ki, hogy a gyermek digitális tapasztalatai mindig tágabb társas és intézményi közegbe ágyazódnak.



A digitális tér ebben a megközelítésben nem külön világ, hanem a gyermek **tapasztalati környezetének része**, amely kölcsönhatásban áll a fizikai jelenléttel, a kapcsolatokkal és a mindennapi tevékenységekkel. A digitális és a valós tapasztalat egymást formálja.

Az ökológiai szemlélet szerint a digitális technológia használata **környezeti és közösségi kérdés**.

A felnőtt jelenlétének minősége, a keretek következetessége és a kapcsolati minták egyaránt alakítják a digitális élmény jelentését.

A digitális ökológia így **rendszerszemléletű pedagógiai megközelítés**, amely a digitális hatásokat a gyermek teljes életterének összefüggésében vizsgálja.

GYERMEKKÖZPONTÚ TECHNOLÓGIAI REALIZMUS



A **gyermekközpontú technológiai realizmus** a ChildTechLab az alapállítása, amely szerint a digitális technológia a gyermek életének valós része, de nem szervezőelve. A fogalom egyszerre ismeri el a digitális technológia jelenlétének realitását és rögzíti a pedagógiai elsőbbséget.

A realizmus ebben az értelemben **józan, helyzetérzékeny viszonyulást** jelent. A digitális eszközök és algoritmusok hatással vannak a gyermek tapasztalataira, ezért figyelembe kell venni azokat, de nem ruházhatók fel autonóm nevelő szereppel.

A gyermekközpontúság azt jelenti, hogy minden digitális technológiai döntés a gyermek **életkori sajátosságai, érzelmi biztonsága és fejlődési szükségletei** felől vizsgálható. A pedagógiai kiindulópont nem a digitális eszköz képessége, hanem a **gyermeki élmény és értelmezés**.

A gyermekközpontú technológiai realizmus így egy **pedagógiai pozíció**, amely a digitális környezetben is a gyermek elsőlegességét rögzíti.